

Année universitaire 2018-2019
Préparation au concours de Conservateur du Patrimoine
EMPLOI DU TEMPS

	JEUDI	08-nov	15-nov	22-nov	13-déc	20-déc			31-janv	07-févr	14-févr	21-févr	28-févr	14-mars	21-mars	28-mars	04-avr	11-avr	18-avr	02-mai	09-mai	16-mai
9h00 - 10h30		UE 1 Chronologie et périodisation en histoire de l'art et archéologie 2 T. Verdier Salle C03	UE 4 Techniques de l'expression écrite ECUE 3 L'expression écrite S. Agusta-Boularot Salle B308	UE 4 Techniques de l'expression écrite ECUE 2 Méthodologie de la dissertation S. Agusta-Boularot Salle C03	UE 4 Techniques de l'expression écrite ECUE 2 Méthodologie de la dissertation S. Agusta-Boularot Salle B308	UE 2 Actualités de la Recherche ECUE 1 Protohistoire R. Roure Salle B308			UE 2 Actualités de la Recherche ECUE 3 Les temps modernes 1 : Renaissance T. Verdier Salle B308 REPORTÉ au VENDREDI 08 FÉVRIER	UE 2 Actualités de la Recherche ECUE 3 Les Temps modernes 1 : Renaissance T. Verdier Salle B308	UE 7 Institutions administratives ECUE 2 Culture et collectivités territoriales D. Bastet Salle B308	UE 2 Actualités de la Recherche ECUE 2 Moyen-Age : Pré roman C. Durand Salle B308	UE 2 Actualités de la Recherche ECUE 4 L'époque contemporaine 1 O. Bottois Salle B308	UE 2 Actualités de la Recherche ECUE 2 Moyen-Age : Pré roman C. Durand Salle B308	UE 2 Actualités de la Recherche ECUE 2 Moyen-Age : Roman C. Durand Salle B308	UE 2 Actualités de la Recherche ECUE 2 Moyen-Age : Roman C. Durand Salle B308	UE 2 Actualités de la Recherche ECUE 1 Préhistoire O. Lemerrier Salle B308	UE 2 Actualités de la Recherche ECUE 3 Les temps modernes 2 : l'âge classique F. Sartre Salle B308	UE 2 Actualités de la Recherche ECUE 3 Les temps modernes 3 : les Lumières T. Verdier Salle B308	UE 2 Actualités de la Recherche ECUE 4 L'époque contemporaine 1 O. Bottois Salle B308	UE 2 Actualités de la Recherche ECUE 4 L'époque contemporaine 2 JF. Pinchon Salle B308	UE 2 Actualités de la Recherche ECUE 4 L'époque contemporaine 3 H. Trespeuch Salle B308
10h30 - 12h00		UE 1 Chronologie et périodisation en histoire de l'art et archéologie 2 T. Verdier Salle C03	UE 4 Techniques de l'expression écrite ECUE 3 L'expression écrite S. Agusta-Boularot Salle B308	UE 4 Techniques de l'expression écrite ECUE 2 Méthodologie de la dissertation S. Agusta-Boularot Salle C03	UE 4 Techniques de l'expression écrite ECUE 2 Méthodologie de la dissertation S. Agusta-Boularot Salle B308	UE 3 Analyse de documents iconographiques ECUE 1 Protohistoire R. Roure Salle B308			UE 3 Analyse de documents iconographiques ECUE 3 Les Temps modernes 1 : Renaissance T. Verdier Salle B308 REPORTÉ au VENDREDI 08 FÉVRIER	UE 3 Analyse de documents iconographiques ECUE 3 Les Temps modernes 1 : Renaissance T. Verdier Salle B308	UE 7 Institutions administratives ECUE 2 Culture et collectivités territoriales D. Bastet Salle B308	UE 3 Analyse de documents iconographiques ECUE 2 Moyen-Age : Pré roman C. Durand Salle B308	UE 3 Analyse de documents iconographiques ECUE 4 L'époque contemporaine O. Bottois Salle B308	UE 3 Analyse de documents iconographiques ECUE 2 Moyen-Age : Pré roman C. Durand Salle B308	UE 3 Analyse de documents iconographiques ECUE 2 Moyen-Age : Roman C. Durand Salle B308	UE 3 Analyse de documents iconographiques ECUE 2 Moyen-Age : Roman C. Durand Salle B308	UE 3 Analyse de documents iconographiques ECUE 1 Préhistoire O. Lemerrier Salle B308	UE 3 Analyse de documents iconographiques ECUE 3 Les temps modernes 2 : l'âge classique F. Sartre Salle B308	UE 3 Analyse de documents iconographiques ECUE 3 Les temps modernes 1 : Les Lumières T. Verdier Salle B308	UE 3 Analyse de documents iconographiques ECUE 4 L'époque contemporaine O. Bottois Salle B308	UE 3 Analyse de documents iconographiques ECUE 4 L'époque contemporaine JF. Pinchon Salle B308	UE 3 Analyse de documents iconographiques ECUE 4 L'époque contemporaine H. Trespeuch Salle B308
14h00 - 15h30		UE 1 Chronologie et périodisation en histoire de l'art et archéologie 3 T. Verdier Salle C03	UE 2 Actualités de la Recherche ECUE 1 Antiquité S. Agusta-Boularot Salle C03	UE 4 Techniques de l'expression écrite ECUE 3 L'expression écrite T. Verdier Salle C03	UE 2 Actualités de la Recherche ECUE 1 Protohistoire N. Rovira Salle B308	UE 6 L'exposé oral (entraînement) S. Agusta-Boularot Salle B308			UE 2 Actualités de la Recherche ECUE 2 Moyen-Age : Gothique G. Victoir Salle B308 REPORTÉ au VENDREDI 08 FÉVRIER	UE 2 Actualités de la Recherche ECUE 1 Antiquité S. Blétry Salle B308	UE 7 Institutions administratives ECUE 1 Organisation du Ministère de la Culture S. Feret Salle B308	UE 2 Actualités de la Recherche ECUE 2 Moyen-Age : Gothique G. Victoir Salle B308	UE 4 Techniques de l'expression écrite ECUE 1 Note de synthèse G. Victoir Salle B308	UE 4 Techniques de l'expression écrite ECUE 1 Note de synthèse G. Victoir Salle B308	UE 2 Actualités de la Recherche ECUE 3 Les temps modernes 3 : les Lumières T. Verdier Salle B308	UE 4 Techniques de l'expression écrite ECUE 1 Note de synthèse G. Victoir Salle B308	UE 2 Actualités de la Recherche ECUE 1 Préhistoire O. Lemerrier Salle B308	UE 2 Actualités de la Recherche ECUE 3 Les temps modernes 2 : l'âge classique F. Sartre Salle B308	UE 6 L'exposé oral (entraînement) T. Verdier Salle B308	UE 6 L'exposé oral (entraînement) O. Bottois Salle B308	UE 2 Actualités de la Recherche ECUE 4 L'époque contemporaine 2 JF. Pinchon Salle B308	UE 2 Actualités de la Recherche ECUE 4 L'époque contemporaine 3 H. Trespeuch Salle B308
15h30 - 17h00		UE 1 Chronologie et périodisation en histoire de l'art et archéologie 3 T. Verdier Salle C03	UE 3 Analyse de documents iconographiques ECUE 1 Archéologie classique S. Agusta-Boularot Salle C03	UE 4 Techniques de l'expression écrite ECUE 3 L'expression écrite T. Verdier Salle C03	UE 3 Analyse de documents iconographiques ECUE 1 Protohistoire N. Rovira Salle B308	UE 6 L'exposé oral (entraînement) S. Agusta-Boularot Salle B308			UE 3 Analyse de documents iconographiques ECUE 2 Moyen-Age : Gothique G. Victoir Salle B308 REPORTÉ au VENDREDI 08 FÉVRIER	UE 3 Analyse de documents iconographiques ECUE 1 Archéologie classique S. Blétry Salle B308	UE 7 Institutions administratives ECUE 1 Organisation du Ministère de la Culture S. Feret Salle B308	UE 3 Analyse de documents iconographiques ECUE 2 Moyen-Age : Gothique G. Victoir Salle B308	UE 6 L'exposé oral (entraînement) G. Victoir Salle B308	UE 4 Techniques de l'expression écrite ECUE 1 Note de synthèse G. Victoir Salle B308	UE 3 Analyse de documents iconographiques ECUE 3 Les temps modernes 1 : Les Lumières T. Verdier Salle B308	UE 6 L'exposé oral (entraînement) G. Victoir Salle B308	UE 3 Analyse de documents iconographiques ECUE 3 Les temps modernes 2 : l'âge classique F. Sartre Salle B308	UE 6 L'exposé oral (entraînement) T. Verdier Salle B308	UE 6 L'exposé oral (entraînement) O. Bottois Salle B308	UE 3 Analyse de documents iconographiques ECUE 4 L'époque contemporaine JF. Pinchon Salle B308	UE 3 Analyse de documents iconographiques ECUE 4 L'époque contemporaine H. Trespeuch Salle B308	
SAMEDI	10-nov	17-nov	24-nov	15-déc	22-déc				02-févr	09-févr	16-févr	23-févr	02-mars	16-mars	23-mars	30-mars	06-avr	13-avr	20-avr	04-mai	11-mai	18-mai
09h00 - 10h30																						
10h30 - 12h00																						

INFORMATION GÉNÉRALES

COURS COMPLÉMENTAIRES :

UE V5PRCP5 : Langue ancienne (W221LCS - Latin)

Cours programmé le mercredi de 13h45 à 15h45 - du mercredi 30 janvier au mercredi 10 avril 2019 (salle STC 214 - Site Saint-Charles 1)

UE V25HAX5 : Langue vivante - Anglais appliqué à la pratique artistique

à venir